

6. Zaboravi kuhanje, vodim te u RESTORAN!

Ako postoji zagrebački restoran koji ste željeli posjetiti, ali ste se bojali da je preskup, pravu priliku imat ćete u *Tjednu restorana od 23. rujna do 3. listopada*



NAPISALA MIRELA KRUIHAK FOTOGRAFJE OZREN DROBNJAK I FODOR FATIČIĆ

LJUBAV PREMA FOTOGRAFIJI I HRANI ŽELJKA MARJANOVIĆ JE NASLIJEDILA OD OCA DAVORINA

restorani:

Atlanta Bocca Marai
Bistro Apetit
Bota Šare
Balon
Fellini
Gračanka Kamanjo
Hellas
Jilly's
Ivica i Marica
Klub gastronomada
Klub književnika
Lobby
Mu
Panino
Pauza
Stefano
Tač
Trilogija

PO UZORU NA 19-GODIŠNJU NJUJORSKU TRADICIJU, I ZAGREB DOBIVA SVOJ TJEDAN RESTORANA – IZAZOV KOJI ĆE GASTRO SCENU GRADA PREDSTAVITI PO PRISTUPAČNIM CIJENAMA. Nije recesijski trik, nego se u dogovorenim restoranima od 27. rujna do 3. listopada nude tri slijeda za jedinstvenu cijenu od 100 kuna. U Tjedan restorana uključilo se 18 zagrebačkih ugostitelja, a njujorska priča u našoj je metropoli zaživjela zahvaljujući Željki Marjanović, stručnjakinji za komunikaciju i marketing.

- Moja je želja vratiti ljude u zagrebačke restorane, razbiti famu kako su oni skupi i neatraktivni, vratiti nekadašnji običaj obiteljskih ručkova i pokazati našu gastro ponudu, također želimo da mladi ljudi na početku poslovne karijere idu u restorane, a ne samo direktori i članovi uprava – pojašnjava Željka Marjanović, dodajući kako su, suprotno očekivanjima njezinih prijatelja, zagrebački ugostitelji odmah prihvatili ideju. U projekt je uloženo mnogo energije i entuzijazma.

- Kada je hrana u pitanju, meni ništa nije teško jer hrana je moja strast, a odlazak u restorane uvijek zanimljiv ritual. Ali, ništa ne bih mogla napraviti da nisam imala pomoć prijatelja Severine Zuban i Ozrena Drobnojaka, a sigurna sam kako će uspjeh Tjedna restorana biti potvrđen i odazivom Zagrepčana i njihovih gostiju – kaže Željka Marjanović otkrivajući kako je kroz svoj hobi spojila i obiteljsku tradiciju – očevu strast prema fotografiranju hrane, (op. a. Davorin Marjanović jedan je od prvih naših autora visokoestetskih fotografija hrane), bratovu prema spravljanju jela i maminu prema kolačima. (www.tjedanrestorana.com) ■

